

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Можарская средняя школа  
Сараевского муниципального района Рязанской области

«Согласовано»  
Руководитель ШМО  
\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
Протокол №\_\_\_\_ от  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2023г.

«Согласовано»  
Заместитель директора  
по ВР \_\_\_\_\_  
/Гусева Н.В./  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2023г.

«Утверждено»  
Директор  
\_\_\_\_\_/Сафрошкина Т.Ф./  
Приказ №\_\_\_\_ от  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2023г.

**Дополнительная  
общеобразовательная общеразвивающая программа**

**«Мир PowerPoint»**

Направленность техническая

Уровень программы базовый

Возраст обучающихся 11-13 лет  
Срок реализации – 1 год (34 ч.)

Автор составитель:  
Хлопенкова С.И.

**с Меньшие Можары  
2023г.**

## **1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

### **Пояснительная записка**

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации",

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115.

### **Актуальность программы**

В настоящее время владение информационными технологиями становится базовым требованием к ученикам, оканчивающим современную школу. Это объясняется востребованностью и практической применимостью этих технологий для участников информационных процессов. Таким образом, введение учебного материала по созданию презентаций в среде PowerPoint дает возможность учащимся познакомиться с новыми направлениями развития средств информационных технологий и получить практические навыки создания мультимедиа приложений.

**Отличительные особенности** данной программы заключается в том, что предложенная программа более подробно рассматривает базовые понятия и принципы создания презентаций так как данная тема в школьном курсе изучается обзорно. Таким образом, курс включает в себя практическое освоение техники создания мультимедийных презентаций в которой каждый учащийся создает лично значимую для него образовательную продукцию – сначала простейшие слайды, затем целостные презентации.

### **Адресат программы.**

Программа «Мир PowerPoint» (базовый уровень) разработана для учащихся 10-11 лет.

### **Объем программы. Срок освоения.**

Программа реализуется 1 год (34 часа)

Численный состав групп – постоянный 22 человека

### **Режим занятий.**

С учетом рекомендаций СанПиН 2.4.4.3172-14 (от 04.07.2014 №41) занятия проходят:

в неделю – 1 раза;

в день – 1 занятия по 40 минут.

**Цель программы** – познакомиться с технологией создания различного рода презентаций, рекламы, «живых» объявлений, приобретение учащимися теоретических знаний и практических навыков, необходимых для дальнейшей практической деятельности, которые будут развивать креативность учащихся, способствовать формированию у них системного мышления, углублению базовых знаний, подготовка учащихся к успешному выступлению на мероприятиях различного уровня.

### **Задачи:**

#### **обучающие:**

- познакомить обучающихся с технологиями создания различного рода презентаций в Microsoft Office PowerPoint,
- научить наряду с презентациями создавать в PowerPoint гиф-анимации, баннеры, анимированные открытки, интерактивные игры,

- создать условия для приобретения детьми практических навыков по созданию проектов,
  - формировать умение объективно оценивать процесс и результат проектирования;
- развивающие:**
- развивать умения работать в группе, эффективно взаимодействовать со сверстниками в процессе создания совместного продукта;
  - развивать умение самостоятельно приобретать и применять знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятиях,
  - развивать способность свободно и грамотно излагать свои мысли, используя богатство русского языка, умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

**воспитательные:**

- воспитывать потребность в самопознании и саморазвитии, чувство коллективизма,
- формировать мотивацию к творческому труду, работе на конечный результат.

**Планируемые результаты**

**предметные:**

- знание правил безопасности и работы за компьютером, интерфейса и возможности программы MS PowerPoint, алгоритма создания презентации;
- умение создавать мультимедиа презентации, интерактивные игры и открытки, баннеры, gif-анимацию, видеоролики в программе MS PowerPoint, пользоваться изученной терминологией;

**метапредметные:**

- развитие умения продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, развитие способности и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- повышение уровня развития владения языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

**личностные:**

- повышение уровня мотивации к творческому труду; сформированность потребности в самопознании и саморазвитии, чувства коллективизма.

**Учебно-тематический план**

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	<b>Проект «Представление о PowerPoint»</b>	4
1.1.	Назначение и функциональные возможности Power Point	1
1.2.	Объекты и инструменты Power Point	1
1.3.	Создание типовой презентации.	1
1.4.	Технология настройки Power Point	1
2.	<b>Проект «Разрешите представиться»</b>	12
2.1.	Этапы создания презентации	1
2.2.	Способы оформления слайдов. Шаблоны оформления.	2

2.3.	Создание фона	1
2.4.	Объекты презентации	1
2.5.	Технологию работы с текстом	1
2.6.	Технология работы с таблицей	1
2.7.	Технология работы с изображением	1
2.8.	Работа над проектом	1
2.9.	Работа над проектом	1
2.10.	Защита проекта	2
3.	<b>Проект «Школьные предметы»</b>	8
3.1.	Технология вставки диаграмм	1
3.2.	График	1
3.3.	Столбчатая диаграмма	1
3.4.	Круговая диаграмма	1
3.5.	Форматирование диаграмм	1
3.6.	Работа над проектом	1
3.7.	Работа над проектом	1
3.8.	Защита проекта	1
4.	<b>Проект «Тренажер»</b>	6
4.1.	Технологию работы с управляющими кнопками	1
4.2.	Технология работы с гиперссылками	1
4.3.	Технологию работы с триггерами	1
4.4.	Работа над проектом	1
4.5.	Работа над проектом	1
4.6.	Защита проекта	1
5.	<b>Итоговый проект</b>	4
5.1.	Разработка собственного проекта.	1
5.2.	Работа над проектом	1
5.3.	Работа над проектом	1
5.4.	Защита проекта	1
<b>Итого</b>		<b>34 часа</b>

### Содержание программы

Программа состоит из следующих проектов: «Представление о PowerPoint», «Разрешите представиться», «Школьные предметы», «Тренажер», «Итоговый проект» которые позволят получить углубленные знания по информатике и сформировать интерес к предмету.

#### **Проект «Представление о PowerPoint» (4 часа)**

Теоретическая часть: Возможности и область использования приложения PowerPoint. Типовые объекты презентации. Группы инструментов среди PowerPoint. Запуск и настройка приложения PowerPoint. Назначение панелей инструментов. Оформление презентации. Дизайн, цветовая схема слайда, фон слайда. Изменение шрифтов. Изменение верхнего и нижнего колонтитулов. Сортировка слайдов. Перестановка слайдов. Изменение дизайна слайда.

Практическая часть: выполнение тренировочных заданий по знакомству с программой. Работа над самостоятельным проектом.

Учащиеся должны знать:

- назначение и функциональные возможности PowerPoint;
- объекты и инструменты PowerPoint;
- технологию настройки PowerPoint;

учащиеся должны уметь:

- запускать приложение PowerPoint;
- создавать пустой слайд.

### **Проект «Разрешите представиться» (12 часов)**

Теоретическая часть: Основные этапы создания презентаций. Начало работы в PowerPoint. Главное окно PowerPoint. Создание презентации. Мастер автосодержания. Шаблоны оформления. Примеры презентаций. Просмотр презентаций. Добавление слайдов. Режим структуры. Текст, редактирование текста. Перемещение, добавление и удаление слайдов. Ввод текста. Выделение блоков. Перемещение, изменение размеров блоков. Форматирование текста. Редактирование содержимого блока. Рисование, добавление форм и линий. Добавление тени и трехмерных эффектов. Фигурный текст. Группировка, разгруппировка, изменение и вращение форм. Вставка рисунков из файла и из набора ClipArt.

Практическая часть: выполнение тренировочных заданий по овладению основными приемами работы с программой PowerPoint. Работа над самостоятельным проектом по самопрезентации.

Учащиеся должны знать:

- объекты, из которых состоит презентация;
- этапы создания презентации;
- технологию работы с каждым объектом презентации;

учащиеся должны уметь:

- создавать слайд (создавать фон, текст, вставлять рисунки);
- изменять настройки слайда;
- создавать анимацию текста, рисунка.

### **Проект «Школьные предметы» (8 часов)**

Теоретическая часть: Построение диаграммы. Изменение данных. Изменение типа диаграммы. Сохранение формата. Отображение легенды и сетки. Добавление заголовка. Вставка подписей к данным. Сортировка данных. Форматирование элементов диаграмм. Вырезание сектора из объемной круговой диаграммы. Форматирование объемных диаграмм. Перемещение и изменение размеров. Вставка звука и видеоклипов в презентацию. Настройка анимации звука или клипа. Эффекты смены кадров. Создание, добавление анимационных эффектов. Добавление аудио – и видеоэффектов.

Практическая часть: выполнение тренировочных заданий по овладению основными приемами работы с программой PowerPoint. Работа над самостоятельным проектом на выбранную тему по школьному предмету на выбор.

Учащиеся должны знать:

- технологию перехода слайда;
- технологию вставки схем, таблиц, диаграмм и их настройку;

учащиеся должны уметь:

- создавать презентацию из нескольких слайдов;
- настраивать переход слайда;
- создавать и настраивать схемы;
- создавать и настраивать таблицы;
- создавать и настраивать диаграммы.

### **Проект «Тренажер» (6)**

Теоретическая часть: Назначение управляющих кнопок и гиперссылок. Алгоритм создания управляющих кнопок и гиперссылок. Эффекты смены кадров. Создание, добавление анимационных эффектов.

Практическая часть: выполнение тренировочных заданий по овладению основными приемами работы с программой PowerPoint. Работа над самостоятельным проектом по созданию тренажера по школьному предмету на выбор.

Учащиеся должны знать:

- назначение управляющих кнопок, гиперссылок, триггеров;
- технологию вставки управляющих кнопок, гиперссылок;

учащиеся должны уметь:

- создавать управляющие кнопки, гиперссылки, триггеры.

### **Итоговый проект (4)**

Практическая часть: индивидуальная, парная или групповая работа над проектом на свободную тему. Защита итогового проекта

### **Формы аттестации**

Предметом контроля и оценки являются внешние образовательные продукты учеников. Основными формами подведения итогов по программе является участие обучающихся в конкурсах, олимпиадах, конференциях муниципального, регионального, российского уровня с публичным представлением результатов исследовательских и проектных работ.

Программой предусмотрены наблюдение и контроль за развитием личности воспитанников, осуществляемые в ходе проведения анкетирования и диагностики

Для успешного анализа и самоанализа необходимо определить критерии оценки деятельности учащихся, они должны быть известны и родителям.

*Критерием успешного изучения данного курса* служит получение оценки «зачтено» при условии выполнения итоговой работы (проекта) с соблюдением стандартных требований к оформлению.

Критерии оценивания итоговой работы.

«Зачёт» - создание обучающимся мини-проекта, самостоятельно разрабатывает план постановки, технику безопасности, может объяснить результат. Создание мини-проекта с некоторыми недочетами (результаты опыта объясняются только с наводящими вопросами, результаты не соответствуют истине).

«Незачёт» - Не соблюдаются правила техники безопасности, не соблюдается последовательность создания мини-проекта. Ученик не может объяснить результат или отказ от выполнения работы.

Поощрительные баллы выставляются за любое из названных дополнительных условий:

- инициативно и качественно выполненное задание помимо обязательных заданий;
- использование дополнительной литературы или Интернет-технологии;
- инициативную публичную презентацию своей работы в школе или за её пределами (конкурс, смотр, публикация).

Ученика самостоятельно, в микрогруппах, в сотрудничестве с учителем выполняют различные задания, на занятиях организуется обсуждение результатов этой работы, а также разнообразных творческих заданий, рефератов и т. п.

Изучение данного предметного курса завершается итоговой конференцией с защитой работ учащихся.

Предполагается проведение собеседований, анкетирования с целью мониторинга динамики интереса к изучению курса.

## **II. Комплекс организационно-педагогических условий**

### **Методическое обеспечение.**

Для организации и осуществления учебных действий по данной образовательной программе используются разнообразные формы, методы, технологии, выбор которых определяется целями и задачами каждого конкретного занятия, и его содержанием

Форма обучения	очно-заочная;
Формы организации образовательного процесса	индивидуальная, парная, групповая, фронтальная;
Форма проведения учебного занятия	традиционная, мастер-класс, творческая мастерская, самостоятельная работа, работа в рамках проекта, защита проекта, «мозговой штурм», игра (ролевая, сюжетно - ролевая, игра-путешествие, деловая игра), конкурс, презентация, консультация, тренинг;
Форма подведения итогов, контроля	опрос, викторина, тест, конкурс на лучшую работу, рефлексия содержания учебного материала, рефлексия деятельности на занятии, презентация творческой работы, защита проекта, выставка;
Педагогические технологии	игровые технологии, технология сотрудничества, технология обучения в сотрудничестве, технология дифференцированного обучения, информационные технологии, технология формирования критического мышления, ТРИЗ-технологии, коммуникативные технологии, здоровьесберегающие технологии, технология проблемного обучения, технология исследовательского обучения, технология развивающего обучения;
Методы обучения	словесный, наглядный, практический; объяснительно-иллюстративный, поисковый, исследовательский, проблемный, репродуктивный, проектный, метод дифференцированного обучения, самостоятельная работа (в том числе под руководством педагога, с

	дозированной помощью педагога);
Методы формирования ключевых компетенций	<p><b>критическое мышление:</b> анализ учебной информации (схем, композиций, текста); обсуждение предложений, в том числе поступивших в результате проведения «мозгового штурма», работа в рамках проектной деятельности, рефлексия содержания учебного материала и деятельности на занятии, анализ недостатков и достоинств творческих работ;</p> <p><b>креативность:</b> создание проблемных ситуаций, «мозговой штурм», работа в рамках творческих, исследовательских тренинги и упражнения на развитие креативных навыков, импровизация и т.д;</p> <p><b>коммуникативные навыки:</b> ролевые и деловые игры, диспуты, выступление в качестве оппонентов на защите работ, проектов, обсуждение предложений, рефлексия содержания учебного материала и деятельности на занятии;</p> <p><b>умение работать в команде (координация, кооперация):</b> ролевая и деловая игра, коллективные проекты, участие в составе команды в играх, конкурсах, тренинги и упражнения на формирование навыка работы в команде;</p>
Средства обучения	<p><b>словесные:</b> книги, тексты, раздаточный материал: схемы, задания,</p> <p><b>визуальные:</b> предметы, фотографии, иллюстрации, <b>аудиальные:</b> магнитофон, аудиозаписи, <b>аудиовизуальные:</b> ноутбук, кинофильмы, видеозаписи,</p> <p><b>средства автоматизации процесса обучения:</b> ноутбук, компьютерные программы, учебно-тренажерные комплексы, электронные учебники, системы контроля знаний, системы дистанционного обучения</p>
Форма реализации целевой модели наставничества «ученик - ученик»	Оказание помощи в освоении материала ДООП; подготовка к участию в конкурсах, оказание консультативной помощи в рамках проектной деятельности.

## 2.2. Условия реализации.

Для успешной реализации программы «Мир PowerPoint» имеются:

- кабинет;
- столы;
- стулья;
- ноутбуки;
- проектор;
- Интернет;
- дидактический материал;
- тематические презентации;
- образовательная программа.

### Календарный учебный график.

Календарный учебный график программы представлен в печатном варианте.



## Оценочные материалы. Предметные результаты.

### Критерии оценки результатов текущей и итоговой аттестации.

1) Критерии оценки теоретической подготовки обучающихся:

- соответствие теоретических знаний программным требованиям;
- осмысленность и свобода владения специальной терминологией.

2) Критерии оценки практической подготовки обучающихся:

- соответствие уровня практических умений и навыков программным требованиям;
- качество выполнения практических заданий;

### Уровни освоения обучающимися учебного материала программы:

**высокий уровень** – обучающийся хорошо знает теоретический материал, владеет терминологией и осознанно употребляет термины, умеет самостоятельно применять на практике полученные знания и умения, максимально проявляя творчество и фантазию;

**средний** – обучающийся в целом знает теоретический материал, частично владеет терминологией, умеет применять на практике полученные знания и умения, стараясь проявлять творчество и фантазию, изредка прибегая к помощи педагога;

**низкий уровень** - обучающийся обладает минимальным объемом знаний и умений, не способен выполнять задания без помощи педагога.

## Метапредметные результаты.

### Критерии выявления уровня развития компетенции.

#### Критическое мышление:

**высокий уровень:** обучающийся анализирует полученную информацию и дает ее оценку, инициирует проверку правильности утверждения, находит новые источники информации, формулирует стратегические вопросы, опровергает чужие аргументы, если уверен в правильности своих;

**средний уровень:** обучающийся старается анализировать полученную информацию и дать ее оценку, иногда инициирует проверку правильности утверждения и находит новые источники информации, опровергает чужие аргументы, даже если не совсем уверен в правильности своих;

**низкий уровень:** обучающийся крайне редко анализирует полученную информацию и дает ее оценку, не инициирует проверку правильности утверждения и не ищет новые источники информации, опровергает чужие аргументы, не предоставляя своих.

#### Креативное мышление:

**высокий уровень:** обучающийся активно предлагает идеи, ценит и развивает оригинальные идеи других, находит оригинальные решения, продолжает поиск новых идей и решений даже после завершения задания, умеет применять базовые умения в нестандартной ситуации;

**средний уровень:** обучающийся иногда предлагает собственные идеи и развивает оригинальные идеи других, старается находить оригинальные решения и применять базовые умения в нестандартной ситуации;

**низкий уровень:** обучающийся крайне редко предлагает собственные идеи, не развивает оригинальные идеи других, предпочитает работать по образцу.

### **Коммуникативность:**

**высокий уровень:** обучающийся способен грамотно выражать свои мысли, чувства и факты в устной и письменной форме, задает вопросы и отвечает на вопросы других, разъясняет свои идеи, умеет разрешать конфликтные ситуации, предлагая компромиссные решения, умеет слушать и слышать, договариваться с другими членами коллектива, убеждать, аргументировать свою позицию и принимать чужую;

**средний уровень:** обучающийся способен выразить свои мысли, чувства и факты в устной и письменной форме, иногда задает вопросы и отвечает на вопросы других, пытается разъяснить свои идеи, разрешать конфликтные ситуации, договариваться с другими членами коллектива, убеждать, аргументировать свою позицию и принимать чужую;

**низкий уровень:** обучающийся испытывает трудности в выражении своих мыслей, чувств и фактов в устной и письменной форме, практически не задает вопросов и избегает отвечать на вопросы других, не стремится разъяснить свои идеи, разрешать конфликтные ситуации, договариваться с другими членами коллектива.

### **Кооперативность:**

**высокий уровень:** обучающийся ориентирован на достижение общего результата, активно предлагает идеи для выполнения коллективного задания, учитывает мнения и аргументы оппонентов, предлагает взять на себя определенную часть работы и встраивает свою работу в работу команды, разделяет ответственность за выполнение работы командой;

**средний уровень:** обучающийся старается предлагать идеи для выполнения коллективного задания, пытается учитывать мнения и аргументы оппонентов, иногда предлагает взять на себя определенную часть работы и встраивает свою работу в работу команды, отчасти разделяет ответственность за выполнение работы группой;

**низкий уровень:** обучающийся крайне редко предлагает идеи для выполнения коллективного задания, не учитывает мнения и аргументы оппонентов, не предлагает взять на себя определенную часть работы, не разделяет ответственность за выполнение работы группой.

### **Личностные результаты:**

**высокий уровень:** обучающийся проявляет трудолюбие и любознательность, стремление к познанию нового, умеет работать самостоятельно и помогает другим, не ожидая просьбы с их стороны. Умеет использовать полученные на занятиях знания в практической деятельности. Принимает участие в конкурсах. Участвует в социальных акциях и социально-значимых делах. Внимателен и тактичен по отношению к другим;

**средний уровень:** обучающийся неплохо усваивает материал, но не проявляет самостоятельности и инициативы в получении дополнительной информации. Принимает участие в социальных акциях и социально-значимых делах, но если есть возможность, то откажется. Может помочь другим, но только по их просьбе;

**низкий уровень:** обучающийся сосредоточен исключительно на собственной персоне, не думая об окружающих. Если ему что-то непонятно, то он не спросит сам у педагога. Не участвует в социально-значимой деятельности и конкурсах. Тактичность кажется ему проявлением слабости.

## Список литературы

1. Босова Л.Л., Информатика: Учебник для 5 класса/Л.Л.Босова.-3-е изд., испр. и доп. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005.-191 с.:ил.
2. Босова Л.Л., Информатика: Учебник для 6 класса/Л.Л.Босова.-3-е изд., испр. и доп. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005.-208 с.:ил.
3. Дуванов А.А., Азы информатики. Рисуем на компьютере. Книга для ученика.- СПб.: БХВ-Петербург, 2005.- 352с.:ил.
4. Макарова Н.В., Николайчук Г.С., Титова Ю.Ф., Симонова И.В., Информатика. 5-6 класс. Начальный курс: Учебник. 2-е изд., переработанное/Под ред. Н.В. Макаровой.- СПб.: Питер. 2003.-160с.:ил.

## Приложение 1

Критерии оценивания презентаций складываются из требований к их созданию

Название критерия	Оцениваемые параметры
Тема презентации	Соответствие темы презентации заявленной теме выступления
Дидактические и методические цели и задачи презентации	<ul style="list-style-type: none"><li>• Соответствие целей поставленной теме</li><li>• Достижение поставленных целей и задач</li></ul>
Выделение основных идей презентации	<ul style="list-style-type: none"><li>• Соответствие целям и задачам</li><li>• Содержание умозаключений</li><li>• Вызывают ли интерес у аудитории</li><li>• Количество идей (рекомендуется для запоминания аудиторией не более 4-5)</li></ul>
Содержание	<ul style="list-style-type: none"><li>• Достоверная информация об исторических справках и текущих событиях</li><li>• Все заключения подтверждены достоверными источниками</li><li>• Язык изложения материала понятен аудитории</li><li>• Актуальность, точность и полезность содержания</li></ul>
Подбор информации для создания проекта – презентации	<ul style="list-style-type: none"><li>• Графические иллюстрации для презентации</li><li>• Статистика</li><li>• Диаграммы и графики</li><li>• Экспертные оценки</li><li>• Ресурсы Интернет</li><li>• Примеры</li><li>• Сравнения</li><li>• Цитаты и т.д.</li></ul>
Подача материала проекта – презентации	<ul style="list-style-type: none"><li>• Хронология</li><li>• Приоритет</li><li>• Тематическая последовательность</li><li>• Структура по принципу «проблема-решение»</li></ul>
Логика и переходы во время проекта – презентации	<ul style="list-style-type: none"><li>• От вступления к основной части</li><li>• От одной основной идеи (части) к другой</li><li>• От одного слайда к другому</li><li>• Гиперссылки</li></ul>
Заключение	<ul style="list-style-type: none"><li>• Яркое высказывание - переход к заключению</li><li>• Повторение основных целей и задач выступления</li><li>• Выводы</li><li>• Подведение итогов</li><li>• Короткое и запоминающееся высказывание в конце</li></ul>
Дизайн презентации	<ul style="list-style-type: none"><li>• Шрифт (читаемость)</li><li>• Корректно ли выбран цвет (фона, шрифта, заголовков)</li><li>• Элементы анимации</li></ul>
Техническая часть	<ul style="list-style-type: none"><li>• Грамотное оформление текста, правила, пунктуация</li><li>• Подходящий словарь</li></ul>




## Сценарий презентации

№ слайда	Содержание	Автомакет	Цвет текста	Эффект анимации
1		Титульный слайд	Темно-коричневый, черный	Эффект полета
2		Маркированный список	Темно-коричневый, черный	Пишущая машинка
3		Графика и текст	Темно-коричневый, черный	Эффект въезда
4		Текст и графика	Темно-коричневый, черный	Падающий текст
5		Текст и графика	Темно-коричневый, черный	Лазерный эффект
6		Два объекта и текст	Темно-коричневый, черный	Обратный порядок построения
7		Клип	Текст отсутствует	Нет
8		Текст в две колонки	Темно-коричневый, черный	Пишущая машинка
9		Текст и графика	Темно-коричневый, черный	Пишущая машинка
10		Текст над объектом	Темно-коричневый, черный	Эффект полета

## Критерии оценки презентации

СОЗДАНИЕ СЛАЙДОВ	Максимальное количество баллов	САМООЦЕНКА	ОЦЕНКА ГРУППЫ	Оценка учителя
Титульный слайд с заголовком	5			
Минимальное количество – 10 слайдов	10			
Использование дополнительных эффектов PowerPoint (смена слайдов, звук, графики)	5			
Библиография	5			
СОДЕРЖАНИЕ	5			
Использование эффектов анимации	10			
Вставка графиков и таблиц	5			
Грамотное создание и сохранение документов в папке рабочих материалов	5			
Текст хорошо написан и сформулированные идеи ясно изложены и структурированы	10			
Слайды представлены в логической последовательности	5			
Красивое оформление презентации Дружеский интерфейс	10			
Грамматика Подходящий словарь Отсутствие ошибок и опечаток	10			
<b>ОБЩИЕ БАЛЛЫ</b> <b>Окончательная оценка:</b>				

Алгоритм создания презентации

1	Открыть PowerPoint (ПУСК – Программы – PowerPoint или значком  на рабочем столе или панели задач
2	Выбрать Пустую презентацию
3	Создание слайда – автомакет Титульный слайд Формат – Фон – Другие цвета - выбрать подходящий цвет. Способы заливки – выбрать способ. Формат – Применить шаблон оформления – выбрать подходящий шаблон
4	Заголовок слайда – Ввести название презентации Подзаголовок слайда – Ввести текст: Ф.И. автора, класс.
5	Вставка – Новый слайд – выбрать подходящий автомакет
6	Произвести оформление слайда согласно п. 3
7	Произвести заполнение слайда согласно разметке слайда.
8	Создать новый слайд с помощью значка на панели инструментов 
9	Произвести оформление и заполнение слайда.
10	Создать и заполнить необходимое количество слайдов.
11	Переходить по готовым слайдам можно с помощью левой панели PowerPoint
12	Осуществить анимацию объектов слайдов можно с помощью: Показ слайдов – Настройка анимации или значка на панели инструментов 
13	Запустить презентацию на выполнение клавишей F5 или с помощью Показ слайдов.